

Michèle LAMBERT BRESSON



Equipe de rattachement :

IPRAUS

Statut:

Maître de conférences, ENSA Paris-Belleville

Mail :

michele.lambert-bresson@paris-belleville.archi.fr

Fichier(s) associé(s) :

 [Bibliographie / Publications](#)

Statut

- Maître de conférences, ENSA de Paris-Belleville
- Champ disciplinaire : ville et territoire
- Chercheur au laboratoire IPRAUS, ENSAPB

Formation universitaire

- Architecte dplg
- DEA d'Histoire et Civilisation, EHESS
- Doctorat d'Architecture, Université Paris-Est

Thèmes de recherche développés

- Villes et architectures des XVIIIe, XIXe et XXe siècles.
- Histoire des transformations architecturales et urbaine

Formation en Master

- Master 1ère et 2ème années – Séminaire « L'Architecture et la ville du tourisme et des loisirs »
- Master 1ère année – Intensif : « Formes urbaines et mobilité »
- Master 1ère année – Organisation et participation au cours « Paris, histoire d'une métropole ».

Autres activités et responsabilités

- Membre fondateur de l'Ipraus, membre du conseil du laboratoire
- Membre des commissions « Doctorat/DSA », « Master » et « Diffusion de la culture architecturale ». Coordination et participation à des colloques
- Architectures urbaines – Formes temps, Colloque international des 3 et 4 avril 2014, en l'honneur de Pierre Pinon, avec A. Téraade, (coords) et qui s'est tenu à l'ENSAPB.

- Infrastructures de transport et transformation des villes et du territoire - XIXe et XXe siècles, avec K. Bowie et A. Téraade (dirs), IPRAUS, École d'architecture de Paris-Belleville, 4 et 5 novembre. 2010.

Bibliographie sélective

Architectures urbaines – Formes et Temps. Mélanges offerts à Pierre Pinon, avec A. Téraade, (coords et relecture), Picard éditeur, Février 2014, 431p.

Architectures urbaines et architecture de mouvement – 1800-1950, avec A. Téraade (dirs), Paris, Editions Recherches-Ipraus, coll. Les Cahiers de l'IPRAUS, 2011, 176p.

« L'« Esplanade » de Nîmes : de l'espace ouvert à l'espace fermé ou la définition d'une place, de la fin du XVIIIe au milieu du XIXe siècle » in *Architectures urbaines – Formes et Temps. Mélanges offerts à Pierre Pinon*, avec A. Téraade, (coords et relecture), Picard éditeur, Février 2014, p.54-61.

« L'implantation des gares de Corbeil et l'aménagement de la ville au XIXe siècle – Les rues de la gare et le lotissement de la Prairie », in Colloque : *Histoire des réseaux, des transports et des mobilités en Île-de-France*, organisé les 22 et 23 novembre 2012, par la Fédération des sociétés historiques et archéologiques de Paris et de l'île de France et l'Association pour l'histoire des chemin de fer (AHICF), 2013.

Études des transformations de Nîmes et d'Avignon au XIXe siècle à la suite de l'implantation du chemin de fer, thèse soutenue en mars 2012. Publication en préparation.

« Introduction », avec A. Téraade, in M. Lambert-Bresson et A. Téraade (dirs) *Architectures urbaines et architecture de mouvement – 1800-195*, Editions Recherches, Les Cahiers de l'IPRAUS, 2011.

« De l'implantation du chemin de fer à Nîmes à la création d'un nouveau quartier : le dessin du quartier de l'embarcadère », in M. Lambert-Bresson et A. Téraade (dirs), *Architectures urbaines et architecture de mouvement – 1800-1950*, Editions Recherches-Ipraus, Les Cahiers de l'IPRAUS, 2011.
