

Dominique LEFRANÇOIS



Equipe de rattachement :

AHTTEP

Mail :

dominique.lefrancois@rouen.archi.fr

Statut

- Maître-assistante, ENSA de Rouen
- Discipline : Sciences de l'homme et de la société pour l'architecture
- Chercheure associée AHTTEP, ENSA Paris-la Villette

Formation universitaire

- Doctorat en Urbanisme, Institut d'Urbanisme de Paris, Université de Paris XII Val de Marne, 2006
- DEA "L'urbanisme et ses territoires", Institut d'Urbanisme de Paris, Université Paris XII Val de Marne, 1998
- DIUP (Diplôme d'Urbanisme de l'Institut d'Urbanisme de Paris), 1990
- Maîtrise de géographie, Université Paris-1 Sorbonne, 1987

Thèmes de recherche

- L'espace public appréhendé par type de formes (l'espace public du grand ensemble, le musée, la bibliothèque, l'école) ou au travers de thèmes (les insécurités associées ou non à l'espace)
- La mobilité et les lieux qu'elles génère - objets techniques souvent considérés comme des non lieux ou non espaces mais que les usages, représentations et imaginaires donnent à voir comme de véritables lieux (parking), ou modes (tramway, taxis, RER).
- Les pratiques professionnelles, notamment celle de l'architecte : (en ayant par exemple coordonné un programme d'archives orales en histoire de l'architecture pour le service des Archives de la cité de l'architecture et du patrimoine sur le champ : réalisé une biographie avec Paul Landauer sur Emile Aillaud (Editions du Patrimoine, in Folio)

Programmes de recherche

- Recherche sur les usages et représentations des transports collectifs en Flandre, à partir d'enquêtes ethnographiques faites dans les trams et bus à Anvers, Ostende, Leuven ; recherche faite dans le cadre d'un programme de recherche faisant s'associer différentes universités flamandes ; (Département d'architecture et d'urbanisme à Leuven, laboratoires sur la mobilité à Hasselt et Bruxelles) portant sur

les incidences sociales et spatiales du tramway en Flandre.

- L'école, hors les murs : recherche sur les représentations et le rôle de l'école dans son proche environnement : dans le cadre du 1 % artistique, remporté avec la photographe Florence Lazar, à l'occasion de la réalisation du collège Aimé Césaire
- Enquête ethnographique sur la mémoire et l'imaginaire du milieu des transporteurs publics.
- Avec Anne Jarrigeon du laboratoire Ville Mobilité transport LVMT (université Paris Est Marne la Vallée) et Jacqueline Chervin maître de conférence au CELSA pour la communauté d'agglomération Marne Chantierine ;
- Recherche sur la mobilité des ménages modestes dans le périurbain, recherche dirigée par Marie Hélène Massot, Benjamin Motte du LVMT (Laboratoire ville mobilité transport, université Paris Est) pour le PUCA.

Enseignements à l'ENSAPLV

Licence 2 : Sociologie de la France contemporaine : transformations sociales et spatiales ; logement, quartier, ville

Licence 2 : Introduction aux Sciences humaines : production de l'habitat, l'habiter, les citoyens à l'épreuve de la mondialisation

Master 1 : Opt. de Projet 2 : Espaces publics émergents, usages et représentations des modes et lieux de transports

Master 1 : Séminaire 2 : Formations urbaines et habitat

Master 1 : Séminaire 1 : Formations urbaines et habitat 1

Master 1 : Optionnel initiation à la recherche : Initiation méthodologique du séminaire « Formes urbaines et habitat »

Master 2 : Séminaire 3 : Formations urbaines et habitat

Publications (sélection)

Ouvrages

Sociologie du parking dans le grand ensemble, Editions de la Villette, 2012

Émile Aillaud, architecte, co-rédaction avec Paul Landauer, Editions du Patrimoine, in Folio, 2011

Ville, architecture, communication, co-rédaction avec Thierry Pacquot, collection Hermès, éditions du CNRS à paraître.

Chapitres d'ouvrages collectifs

« Le stationnement dans le grand ensemble », in, *la ville durable*, de Coninck, Frédéric, Massot, Marie Hélène, Editions l'œil d'Or, Université Paris-Est, LVMT, ouvrage collectif à paraître en 2011 « Communication », in *L'abc de l'urbanisme*, Institut d'urbanisme de Paris, Université Paris-Est Créteil Val-de-Marne-UPEC, pp.43-45, 2009.

Jean Millier, *un hussard de l'architecture*, co-rédaction avec Alessandro Giacone, éditions AAM, juin 2008.

Éditeur invité

Les archives orales dans l'histoire de l'architecture, actes des journées d'étude (Institut Français d'Architecture, 2000), numéro spécial de la revue *Colonnes*, 2001, 90p. Coordination du numéro et rédaction des articles : « Vers une politique de constitution d'archives orales en histoire de l'architecture » (pp. 5-7) ; « Les archives de l'Ifa, un matériau hautement volatil », pp. 64-66.

Autres revues

« Se garer », in numéro hors série « Les petits riens urbains de la revue *Urbanisme*, n°370, janvier 2010.

« Regards croisés sur la ville durable européenne » in *Urbanisme*, Co-rédaction avec Antoine Loubière du compte rendu du colloque organisé à Bruxelles par le Comité des Régions, Europartenaires, la Caisse des Dépôts, et rédaction du tiré à part du colloque (6p), janvier 2009

« Douze Propositions », in *La Défense en quête de sens*, présentation et critique des projets des équipes d'architectes, de paysagistes, urbanistes, scénographiques sélectionnées dans le cadre du concours organisé sur le thème du paysage et des ambiances à la Défense, décembre 2008, pp.15-39

« Constructions illégales, travail informel, interstices urbains : la ville, indomptable territoire », coécrit avec Jérôme Monnet, Nora Semmoud, Vallat Colette, in *Historiens et géographes*, août 2007, pp.113-123

« Le taxi, à toute allure, de par le monde », in *Urbanisme*, novembre-décembre, 2007, pp. 23-25 .

« Parking », numéro hors série sur le Renouveau urbain de la revue *Urbanisme*, janvier-mars 2007, pp.69-70.

« Le parking, une rue particulière », in *Urbanisme*, mars-avril 2007, pp.61-63.
