

Virginie PICON-LEFEBVRE



Equipe de rattachement :

IPRAUS

Statut:

Professeur HDR, ENSA Paris-Belleville

Mail :

virgo.lefebvre@orange.fr

[Site internet arav-archi](#)

Fichier(s) associé(s) :

 [CV Virginie Picon-Lefebvre](#)

Statut

Professeur, ENSA Paris-Belleville

Chercheur au laboratoire IPRAUS

Titres et qualification universitaire

- Architecte dplg UP8 1984
- Certificat études supérieures en aménagement régional et urbain ENPC 1986
- DEA en Urbansime et pratiques de l'espace Paris VIII 1987
- Mastere Management public et maîtrise technique ENPC 1989
- doctorat en histoire de l'art Paris I
- HDR en architecture U Versailles-Saint Quentin en Yvelines 2012

Thèmes de recherche

- histoire de l'architecture et de l'urbanisme contemporain, architecture et urbanisme du tourisme et des loisirs

Thèses encadrées

[Thèses encadrées](#) à l'IPRAUS

Programmes de recherche

- Architecture et urbanisme du tourisme et des loisirs

Responsabilités administratives et scientifiques

- Présidente de la CPR
- membre du conseil du laboratoire IPRAUS

Enseignements et responsabilités pédagogiques

- Cours d'histoire 1750-1840 - *de la ville des lumières à celle de l'industrie* (1er Semestre - 2ème année de Licence)
- Intensif *Espaces publics* (2ème semestre - 2ème année de Licence)
- Cours *Espace collectif : Espaces démocratiques, espace du projet* (2ème semestre - 2ème année de Licence)
- Séminaire *Architecture et territoire du tourisme et des loisirs* avec Michèle Lambert Bresson (Master)
- PFE *Architecture et méditerranée*

Directions de thèses et d'habilitations à diriger des recherches en cours

- Alessandro Panzeri
- Dimitri Toubanos
- Nathalie Choplain
- Stanislas Zakarian

Bibliographie sélective

Directions d'ouvrage



[PICON-LEFEBVRE V., FABRY N., PRADEL B. \(dir.\), *Narrations touristiques et fabrique des territoires. Quand tourisme, loisirs et consommation réécrivent la ville*, Paris, Ed. L'Œil d'or, Coll. Critiques et cités, 2015.](#)

P. Chabard, V. Picon-Lefebvre, dir., *La Défense, un dictionnaire, Architecture et Politique*, 1, Marseille, Editions Parenthèses, 2012.

P. Chabard, V. Picon-Lefebvre, dir., *La Défense, un atlas, histoire et territoire*, 2, Marseille, Editions Parenthèses, 2012.

V. Picon-Lefebvre with Aziza Chaouni, *Desert tourism, tracing the fragile edge of development*, Cambridge, GSD, Harvard university, 2011

Direction de numéros spéciaux

R. Baudoui, V. Picon-Lefebvre, sous la direction de, « Ville et Architecture » *Les Cahiers de la recherche architecturale* n°32/33, Marseille, Editions Parenthèses, 1993.

Ouvrages scientifiques

V. Picon-Lefebvre, C. Simonnet, *Les architectes et la construction*, aux Editions Parenthèses réédition complétée et révisée, 2014, 256 p.

V. Picon-Lefebvre, *Paris ville moderne, 1950-1975*, Paris, éditions Norma 2003

Ouvrages de valorisation

Image not found
http://www.bookstorming.com/img/archibooks/img/358_g.jpg

[PICON-LEFEBVRE V., *La rénovation du marché Saint-Germain*, Paris, Editions Archibooks, 2017, 100 p.](#)

Contributions à des ouvrages scientifiques

V. Picon-Lefebvre, « Des Influences Américaines sur les Infrastructures dans les Grandes Opérations d'Urbanisme à Paris des Années 50-75 », in C. Prelorenzo (dir.), *Infrastructures, Villes et Territoires*, Paris, L'Harmattan, 2000, pp. 29-34.

V. Picon-Lefebvre, « La dalle moyen de séparation des trajets à des vitesses variables », in C. Prelorenzo, D. Rouillard dir., *Mobilité et esthétique, deux dimensions des infrastructures territoriales*, Paris, éditions de l'Harmattan, 2001, pp29-36.

V. Picon-Lefebvre, « Les origines de l'architecture sur dalle », in G. Monnier et R.Klein, dir. *Les années ZUP*, Paris, Editions Picard, 2002, pp 251-280.

V. Lefebvre. « Les stations de ski françaises des années 60 et leur évolution . Les exemples de Flaine et d'Avoriaz » in *Costruire a cervinia e altrove, edito per il convegno di Architettura Moderna Alpina*, Valle d'Aosta/ Pollein, ottobre 2004, pp. 125-134.

V. Lefebvre, « La question de l'obsolescence des infrastructures, destruction ou transformation » in C. Prelorenzo, D. Rouillard, *Le Temps des infrastructures*, Paris, L'Harmattan, 2007, pp 113-121.

V. Lefebvre, « Desert tourism, architecture and Starlight », in C. Marin and J. Jafari, *Starlight a common heritage*, Canary Island, 2008, p115-120.

V. Lefebvre, « La montagne des touristes et des vacanciers », in D. Rouillard, dir. *Imaginaires d'Infrastructure*, L'Harmattan, 2009. pp145-157

V. Picon-Lefebvre, " L'aménagement des lieux d'habitat", In M. Flonneau, P. Gineste, P. Nivet et alii dir., *Le Grand Dessein de Georges Pompidou*, Paris, Somogy, Association George Pompidou, 2010, pp. 58-65.

V. Picon-Lefebvre, « Reyner Banham, ou l'environnement comme question architecturale », in T. Mandoul et

alii, dir. *Climats*, Les conférences de Malaquais 2, 2011, pp 355-378.

V. Picon-Lefebvre, « La route paysage pittoresque pour les touristes dans les années 20 », in D. Rouillarddir., *L'infraville, futurs des infrastructures*, Archibooks, 2012, pp 223-232.

V.Picon-Lefebvre, Trois modes d'insertion de l'architecture au cœur de Paris (rationaliste, formaliste et iconique), in R. Florio, *Citta storiche Citta contemporanee, strategie di intervento per la rigenerazione della citta in Europa*, Clean ed., 2012

V.Picon-Lefebvre, "Hyper Paris des touristes, le Printemps et les Galeries Lafayette", in M.Gravari-Barbas., E.Fagnoni., *Métropolisation et tourisme, Comment le tourisme redessine Paris*, Collection Mappemonde, Editions Belin, 2013, pp 130-142.

Articles dans des revues internationales

V. Lefebvre, « Picturesque or Sublime ; Flaine and Avoriaz, » in *Tourism and Landscape*, GAM, Graz architecture magazine n°1, 2004, pp. 26-37.

V. Lefebvre, « Los Angeles and Atlanta. Die temporare infrastruktur der Olympischen Spiele : Event Architektur, » in, *Zeitschrift fur Stadtforschung*-september Derives 2005, pp 7-11.

V. Picon-Lefebvre, « La ville du désert au bord de la route », in *Faces* n°71, 2012, pp39-43.

V. Lefebvre, « From the Parisian Passage to the Fun Mall », in 2 *Architecture & Art*, summer 2008, issue n°9, pp 40-45.

Articles dans des revues nationales

V. Picon-Lefebvre, « Les nouvelles centralités ou les limites de la notion de projet urbain » in *Géocarrefour*, vol. 76, n° 1, 2001, pp. 55-57.

V. Lefebvre, « L'Architecture de dalle ; une utopie réalisée », In *Architecture d'Aujourd'hui* n 355 nov-décembre, 2004, pp. 70-75.

V.Picon-Lefebvre, « Le Front de Seine, modernisation de Paris », in *La Pierre d'Angle*, n° 58, novembre 2011, pp.28-31.

V. Picon-Lefebvre, « Le cœur de Paris : La conception des Halles-architecture, goût et politique (1854-2012) » in *Le Visiteur*, n°18, nov 2012, pp 96-107.

Communications à des colloques internationaux

Intervention, " L'architecture des loisirs ", Biennale d'architecture de la Havane, mardi 25 mars 2002.

Intervention. « L'architecture et le tourisme », Colloque Architecture et histoire, Casablanca, 9 décembre 2002.

Intervention. « Dubai the blue city », à la table ronde du colloque sur Dubaï, GSD, Harvard University, 5 avril 2003.

Intervention. « La Reconstruction du Havre et de Marseille », Colloque Reconstructing Identity Harvard, GSD, 9 avril 2004.

Intervention. « Social housing models in France from the twentieth century to the present », Colloque Urban housing and the legacy of Modernism Europe and America, Northeastern University, Boston, 22 mai 2004.

Intervention. « The road and the construction of a landscape in the southern part of Morocco », Colloque Desert tourism, defining the fragile edge of development, Harvard University, mai 2007.

Intervention. « Starlight tourism », in Colloque International Starlight 2007 La palma 19 20 avril 2007

Intervention, " Greening the desert at all cost, Hyper conversion in the Arabic peninsula", In *Sustaining development in Arid Climates*, John Daniels Faculty of Architecture, Landscape and Design, avril 2011

Intervention, Il progetto del nuovo quartiere de les Halles a Parigi, la questione dello spazio pubblico. Un approccio critico. . Convegno internazionale di studi La Rigenerazione della Citta Storica in Europa, il ruolo del disegno nei processi di progetto. 11 novembre 2011.

Communications à des colloques nationaux

Intervention. « Les nouvelles centralités ou les limites de la notion de projet urbain », Colloque de la Fondation Jacques Cartier, Chambéry, juin 2001.

Intervention. " Seine, Rive gauche et le Front de Seine, deux modes de relation avec le fleuve ", Université de Ferrare, octobre 2001.

Intervention, « Banaliser, cacher, camoufler les voies rapides », Colloque La route, Ministère de l'Équipement et du logement, mai 2001.

Intervention. « L'impact du Big Dig sur la ville de Boston ». La métropole des infrastructures, Colloque international du GRAI, Paris le 12 décembre 2003.

Intervention, « La fabrique du bonheur, l'exemple de Pierre et Vacances » Colloque du pôle ville, Université de Paris-Est 22 janvier 2010

Intervention " L'hyper Paris du tourisme, le Printemps et les Galeries Lafayette" Colloque IERETS, Paris Sorbonne, 12 juin 2010

Intervention " la route des vacances, Robert Prost et l'aménagement du littoral " Colloque du LIAT infraville octobre 2010

Intervention " Les grands ensembles urbains de la région parisienne", Colloque La modernité retrouvée , 12 mai 2011, Ecole d'architecture de Paris-Belleville , Ministère de la Culture. Intervention, "La question du patrimoine moderniste du XXème siècle, l'Exemple de l'opération du Front de Seine à Paris", Université de Naples, Faculté d'Architecture. 10 novembre 2011

Intervention " Classique-Moderne, Moderne-Classique " autour de deux films sur le Paris d'Hausmann et le Havre. Festival Image de Villes, 14 Novembre 2011.

Intervention « le cœur des Halles » colloque SFA, architecture et politique, 1-2 juin 2012.

Intervention « Maine Montparnasse un projet moderne », Petites leçons de ville, CAUE 75, 23 mai 2013

Intervention, « Espaces partagés dans les grands ensembles urbains » Séminaire des CAUE d'Ile de France, 28 février 2013.

Intervention, « l'écotourisme du désert » colloque international « Le tourisme hors des sentiers battus », Universités Paris 1 –Sorbonne, 5 mai 2014

Expositions

Muséographie de la section l'homme facteur d'évolution, MNHN 1992-1994
D'une Galerie à l'Autre, MNHN 1995
Isola et Gabetti, ENSA Versailles, 2009

Emissions de radio ou de TV

Intervention à l'émission "changement de décor", "Les bâtisseurs de La Défense", France Culture, lundi 3 mai 1999.

Intervention dans l'émission Métropolis, France Culture, 1 mars 2004.

Conférences

Conférence, « Les relations architectes-ingénieurs, autour de la question de la vérité constructive », Ecole d'architecture de Rouen, mardi 14 mai 2002.

Conférence, « The slab of La Défense », GSD, Harvard University, 10 Septembre 2002.

Conférence, « Paris Modern City », Ecole d'architecture, Columbia University, 8 octobre 2004

Conférence. « Sensations : De Roland Simounet à Jean Nouvel », Ecole d'architecture, Université de Montreal, 11 octobre 2005.

Conférence. « The infrastructure of tourism », School of architecture, Mac Gill University, Montreal, 12 mai 2006.

Conférence. « La ville sur dalle », Ecole Nationale Supérieure du paysage, 12 juin 2007.

Conférence, l'opération Montparnasse, Ecole Nationale Supérieure du paysage , mars 2008

Intervention, « La montée de la critique contre les tours à Paris dans les années 60-70 », dans la conférence

les Tours , îcones de la modernité , Conservatoire nationale des Arts et Métiers, 17 décembre 2008.
