

Marc BEDARIDA



Equipe de rattachement :

AHTTEP

Statut:

Maître de conférences, ENSA Paris-la-Villette

Mail :

marc.bedarida@free.fr

[Site internet des éditions de la Villette](#)

Fichier(s) associé(s) :

 [Bibliographie / Publications](#)

Statut

- Maître de conférences classe exceptionnelle, ENSA Paris-la Villette
- Discipline : Histoire et Culture architecturale
- Chercheur AHTTEP (UMR AUSser 3329), ENSA Paris-la Villette

Formation universitaire

- Architecte DPLG, UP 8, 1979
- DEA EHESS Histoire de l'art, 1981

Thèmes de recherche

- Travaux sur l'architecture de la première moitié du XXème siècle notamment sur Pierre Chareau et Le Corbusier.
- Travaux sur l'architecte Fernand Pouillon et des transformations de la profession à partir des années cinquante.

Enseignements à l'ENSAPLV

- Licence 1 : La culture urbaine de l'architecte
- Licence 1 : Introduction à l'histoire de l'architecture moderne
- Licence 3 : Formes du logement, histoire et généalogie
- Master 1 : Petites histoires de la maison et du lotissement
- Master 1 : séminaire optionnel d'initiation à la recherche : Initiation méthodologique
- Master 1 : séminaire 1 : Ville, Architecture, Formations urbaines & Habitat 1
- Master 1 : séminaire 2 : Ville, Architecture, Formations urbaines & Habitat 2
- Master 2 : séminaire 3 : Ville, Architecture, Formations urbaines & Habitat 3

Responsabilité administrative et scientifique

- [Responsable éditorial des éditions de la Villette](#)
- Membre de la Commission des études et de la vie étudiante (CEVE) ENSA Paris la Villette
- Membre du Conseil scientifique ENSA Marseille
- Contributing editor, Lotus International, Milan

Publications (sélection)

Ouvrage

Fernand Pouillon (1912-1986), collection Carnets d'architectes, Éditions du patrimoine Centre des monuments nationaux, Paris, décembre 2012, 192 p.

Contributions à des ouvrages collectifs

« Les fortunes éditoriales de Fernand Pouillon », in *L'autre dessin de Fernand Pouillon*, Éditions du Linteau - Éditions Transversales, 2013.

« Fernand Pouillon, écrire pour laver l'affront », in *L'Architecte à la plume* (sous la direction de Emmanuel Rubio et Yannis Tsiomis), Éditions de la Villette, Paris, novembre 2013.

Introduction de *Le Corbusier, Voyage d'Orient 1910-1911*, Paris, Éditions de la Villette, 2011.

« La clef, c'est regarder... », introduction de l'ouvrage *Le Corbusier Voyage d'Orient, 1910-1911*, Éditions de la Villette, Paris, 2011, pp. 7-25

« L'atelier du 35 rue de Sèvres », in *Le Corbusier, moments biographiques* (collectif), Fondation Le Corbusier, Éditions de la Villette, mai 2008.

« L'architecture des années trente à Boulogne-Billancourt », in *Les immeubles de la France Mutualité*, Éditions Restaura (2007).

Communications orales à un colloque sans acte dans un congrès national

"L'architecte à la plume", Université Paris Ouest Nanterre/ENSAPLV, intervention "Fernand Pouillon, écrire pour laver l'affront", 27-28 mai 2010.

"A la rencontre de F. Pouillon", Archives départementale des Bouches-du-Rhône, "Fernand Pouillon écrivain", 12 octobre 2012.
