

Thèses soutenues

Thèses par équipes de recherche : [ACS](#) | [AHTTEP](#) | [IPRAUS](#) | [OCS](#)

Etudiant	Titre	Equipe de recherche	Directeur de recherche	Année de soutenance
Marco ASSENATTO	Une Marseillaise sans Bastille à prendre: Manfredo Tafuri enquête par la philosophie	ACS	Jac Fol	2017
Emanuela BAGATTONI	Du Néoclassicisme au Purisme : Pietro Tomba et l'architecture à Faenza à l'époque révolutionnaire et napoléonienne	IPRAUS	Pierre Pinon	2010
Julien BASTOEN	"L'Art contre l'État ? La trajectoire architecturale du Musée du Luxembourg dans la construction de l'illégitimité de l'action artistique publique. 1848-1920"	IPRAUS	Pierre Pinon	2015
Colas BAZAUD	Centralités et formes urbaines pour une ville structurée autour du rail. Les cas de Paris, Shanghai et Washington.	IPRAUS	Karen Bowie	2019
Naouel BCHIR	Le paysage urbain, généalogie et pratiques actuelles	IPRAUS	Christian Pédelahore de Loddis	2013
Marie BELS	Les grands projets de la justice française : stratégies et réalisations architecturales du ministère de la justice (1991-2001)	ACS	Yannis Tsiomis	2013
Camille BIDAUD	La doctrine des Monuments Historiques en France d'après Paul Léon (1874-1962)	IPRAUS	Jean-Philippe Garric	2018
Diego Botero BOTERO-CABAL	Reconfigurations territoriales soutenables des déplacés dans les plaines orientales de Colombie	AHTTEP	Christian Pédelahore de Loddis	2016
Stéphanie BOUFFLET	Le processus de renaturation de la capitale chinoise à l'aube des années 2000 : un "souffle vert" sur Pékin ?	IPRAUS	Pierre Clément	2011

Etudiant	Titre	Equipe de recherche	Directeur de recherche	Année de soutenance
<u>Daniele CAMPOBENEDETTO</u>	<u>"L'atelier Parisien d'Urbanisme entre rénovation et forme urbaine (1967-1989). Le rôle d'une agence publique dans la transformation de l'espace urbain à Paris : le cas des Halles et du secteur de la Villette."</u>	IPRAUS	<u>Pierre Pinon, Carlo Olmo</u>	<u>2015</u>
<u>Julius CESNULEVICIUS</u>	<u>L'utopie dans le projet urbain sioniste sous le Mandat britannique à Jérusalem : le quartier Antimus</u>	ACS	<u>Jean-Louis Cohen</u>	<u>2010</u>
<u>Malik CHEBAHI</u>	<u>L'enseignement de l'architecture à l'École des beaux-arts d'Alger et le modèle métropolitain. Réceptions et appropriations. 1909-1962</u>	ACS	<u>Yannis Tsiomis</u>	<u>2013</u>
<u>Jérémy CHEVAL</u>	<u>Shikumen Lilong transformations through tangled socio-spatial volumes beyond destruction and heritage practices in Shanghai. (1991-2014)</u>	IPRAUS	<u>Nathalie Lancret</u>	<u>2018</u>
<u>Stéphanie DADOUR</u>	<u>Des pensées du décentrement au pragmatisme : la question de l'identité dans l'espace domestique (Amérique du Nord, 1988-2008)</u>	ACS	<u>Monique Eleb</u>	<u>2013</u>
<u>Margaux DARRIEUS</u>	<u>Architecture et communication : construire les valeurs, des auteurs et de leurs oeuvres au XXIe siècle.</u>	ACS	<u>Jean-Louis Violeau</u>	<u>2019</u>
<u>Miguel DE LA COVA MORILLO-VELARDE</u>	<u>Objets: La maquette chez Le Corbusier</u>	IPRAUS	<u>Caroline Maniaque</u>	<u>2016</u>
<u>Maxime DECOMMER</u>	<u>Les architectes au travail : les conditions d'apparition, d'évolution et d'uniformisation des lieux et des structures d'activités des architectes 1795-1940</u>	ACS	<u>Monique Eleb</u>	<u>2014</u>
<u>Philippe DEHAN</u>	<u>Pertinence d'une approche globale de la qualité architecturale dans l'optique de la construction d'un jugement critique raisonné</u>	ACS	<u>Jean-Louis Violeau</u>	<u>2016</u>

Etudiant	Titre	Equipe de recherche	Directeur de recherche	Année de soutenance
<u>Adriana DIACONU</u>	<u>Les origines du logement social et collectif à Bucarest. Architecture et idéologies politiques : 1910-1960</u>	IPRAUS	<u>Henri Bresler</u>	<u>2010</u>
<u>Claire DOUSSARD</u>	<u>Cultures d'évaluation des éco - quartiers Analyses comparatives internationales</u>	AHTTEP	<u>Christian Pédelahore de Loddis</u>	<u>2017</u>
<u>Lionel ENGRAND</u>	<u>Modèles, normes, expériences. Une histoire de l'habitation en France au XXe siècle</u>	IPRAUS	<u>Estelle Thibault</u>	<u>2018</u>
<u>Adèle ESPOSITO</u>	<u>Siem Reap. Invention et fabrication d'un lieu de tourisme aux portes d'Angkor</u>	IPRAUS	<u>Pierre Clément</u> , <u>Charles Goldblum</u>	<u>2011</u>
<u>Luigi FAILLA</u>	<u>"Le devenir de la bibliothèque publique et le rôle de l'architecture. Stratégies de conception pour le XXIe siècle."</u>	ACS	<u>Jean Attali</u>	<u>2015</u>
<u>Vanessa FERNANDEZ</u>	<u>Innover pour préserver la restauration des façades vitrées du XXème siècle (1920- 1970). De l'histoire des techniques à l'analyse des pratiques</u>	IPRAUS	<u>Jean-Paul Midant</u>	<u>2017</u>
<u>Solenn GUEVEL</u>	<u>Histoire des relations entre Paris et ses canaux (1818-1884) : formes, usages, représentations</u>	IPRAUS	<u>Pierre Pinon</u>	<u>2017</u>
<u>Fang Yu HU</u>	<u>Evaluation de la forme urbaine face au risque d'inondation. Le cas de Taipei entre 1895 et 2010</u>	IPRAUS	<u>Nathalie Lancret</u> , <u>Gilles Hubert</u>	<u>2018</u>
<u>Quan-Le HUANG</u>	<u>Une urbanisation hybride - Métamorphose spatiale et sociale de Shipai, « village urbain » de Canton en Chine, 1978 / 2008</u>	IPRAUS	<u>Pierre Clément</u>	<u>2010</u>
<u>Gaël HUITOREL</u>	<u>Pratiques constructives en milieu rural au tournant du XIXe et du XXe siècle : expérimentations et diffusion : le domaine agricole des frères Métayer dans le Pays de Rennes (1850-1915)</u>	IPRAUS	<u>Jean-Philippe Garric</u>	<u>2018</u>

Etudiant	Titre	Equipe de recherche	Directeur de recherche	Année de soutenance
<u>Laure JACQUIN</u>	<u>Doctrines et pratiques françaises de la restauration à l'épreuve de la Charte de Venise, architectures contemporaines dans les Monuments historiques, projets et enjeux</u>	IPRAUS	<u>Jean-Philippe Garric</u>	<u>2016</u>
<u>Savitri JALAIS</u>	<u>Développement des ghats à Bénarès. Dispositif architectural et espace urbain</u>	IPRAUS	<u>Pierre Clément, Nathalie Lancret</u>	<u>2013</u>
<u>Prin JHEARMANEECHOTECHAI</u>	<u>Les villages aquatiques de Thonburi : des territoires résilients face aux inondations fragilisés par la métropolisation de Bangkok.</u>	IPRAUS	<u>Nathalie Lancret, Gilles Hubert</u>	<u>2019</u>
<u>Mariam KHACHATRIAN</u>	<u>Un espace en transition : Erevan 1991-2006</u>	IPRAUS	<u>Cristiana Mazzoni, Jean-Louis Cohen</u>	<u>2011</u>
<u>Haeju KWON</u>	<u>Le tanji coréen. Modèles et métamorphoses d'un défi urbain</u>	IPRAUS	<u>Christian Pédelahore de Loddis</u>	<u>2017</u>
<u>Michèle LAMBERT BRESSON</u>	<u>Les transformations de Nîmes et d'Avignon au XIXe siècle à la suite de l'implantation du chemin de fer</u>	IPRAUS	<u>Pierre Pinon</u>	<u>2012</u>
<u>Quoc Hung LE</u>	<u>A propos du compartiment. Une réflexion sur les modèles d'habitat dans le développement urbain de Ho Chi Minh-Ville. Du transfert à l'évolution</u>	IPRAUS	<u>Charles Goldblum</u>	<u>2010</u>
<u>Xuan Son LE</u>	<u>Lieux et modèles. L'exemple des villes de fondation au XXe siècle</u>	ACS	<u>Yannis Tsiomis</u>	<u>2011</u>
<u>Valérie LEBOIS</u>	<u>Les ressources des espaces intermédiaires. Analyse socio-spatiale dans l'habitat collectif contemporain parisien</u>	ACS	<u>Monique Eleb</u>	<u>2010</u>
<u>Jong Woo LEE</u>	<u>Un territoire de l'architecture : AMC et le renouveau de la culture architecturale en France (1967-1981)</u>	ACS	<u>Jean-Louis Cohen</u>	<u>2010</u>
<u>Loïse LENNE</u>	<u>Le temps de l'événement architectural. Fabrication et mise en scène de tours de bureaux et leurs quartiers : la City, la Défense, Francfort</u>	OCS	<u>Antoine Picon, Pierre Chabard</u>	<u>2015</u>

Etudiant	Titre	Equipe de recherche	Directeur de recherche	Année de soutenance
<u>Chuan Hua LIN</u>	<u>Le rôle du fleuve dans le processus de l'urbanisation. Etude des villes fluviales en Chine</u>	ACS	<u>Yannis Tsiomis</u>	<u>2011</u>
<u>Yang LIU</u>	<u>"Les villes nouvelles de Shanghai: Rôle et fonctions dans la structuration de la métropole et mixité fonctionnelle à Jinshan."</u>	IPRAUS	<u>Pierre Clément, Nathalie Lancret</u>	<u>2014</u>
<u>Valentina LUCKOVA</u>	<u>L'avènement des centres de congrès en France : une stratégie de développement touristique dans les années quatre-vingt</u>	IPRAUS	<u>Virginie Picon-Lefebvre</u>	<u>2019</u>
<u>Jordana MAISIAN</u>	<u>Le dispositif architectural comme objet technique concret : modes d'existence, manières de faire. L'art de la transposition à l'orée du XXème siècle.</u>	ACS	<u>Monique Eleb</u>	<u>2011</u>
<u>Nadège MARNEFFE</u>	<u>Le Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MuCEM) à Marseille. Fabrique d'images pour un nouvel espace public à vocation méditerranéenne</u>	ACS	<u>Jean Attali</u>	<u>2013</u>
<u>Tricia MEEHAN</u>	<u>De la défense des bâtiments civils : le renouveau d'une politique architecturale 1930-1946</u>	ACS	<u>Jean-Louis Cohen</u>	<u>2010</u>
<u>Nur MILADAN</u>	<u>Communities' Contributions to Urban Resilience Process: a Case Study of Semarang City (Indonesia) Toward Coastal Hydrological Risk</u>	IPRAUS	<u>Nathalie Lancret, Gilles Hubert</u>	<u>2016</u>
<u>Léa MOSCONI</u>	<u>Emergence du récit écologiste dans le milieu de l'architecture 1989-2015 : de la réglementation à l'anthropocène</u>	ACS	<u>Jean-Louis Violeau</u>	<u>2018</u>
<u>Clément MUSIL</u>	<u>La coopération urbaine et l'aide publique au développement à Hanoi : un appui à la fabrication de la ville par la structuration du réseau de transport métropolitain</u>	IPRAUS	<u>Charles Goldblum</u>	<u>2013</u>

Etudiant	Titre	Equipe de recherche	Directeur de recherche	Année de soutenance
<u>Cam Duong Ly NGUYEN</u>	<u>Outils d'urbanisme et investissements immobiliers privés – Fabrication de l'espace central de Hô Chi Minh-Ville</u>	IPRAUS	<u>Charles Goldblum</u>	<u>2013</u>
<u>Van Hoan NGUYEN</u>	<u>Les articulations de la ville (Hanoï 1986 – 2015)</u>	AHTTEP	<u>Christian Pédelahore de Loddis</u>	<u>2016</u>
<u>Wijane NOREE</u>	<u>L'expérimentation des relations entre l'architecture et l'acoustique d'une maison thaïlandaise</u>	IPRAUS	<u>Pierre Clément</u>	<u>2010</u>
<u>Clément ORILLARD</u>	<u>Kevin Lynch et l'urban design . Représenter la perception de la ville (1951-1964)</u>	ACS	<u>Yannis Tsiomis</u>	<u>2010</u>
<u>Andrea PALMIOLI</u>	<u>Chine: Capillarité et territoire. Paradigmes de l'urbanisation diffuse</u>	IPRAUS	<u>Jean Attali, Anne Grillet-Aubert</u>	<u>2018</u>
<u>Alessandro PANZERI</u>	<u>Monumentum Novum. Etude de la nouvelle monumentalité métropolitaine</u>	IPRAUS	<u>Virginie Picon-Lefebvre</u>	<u>2018</u>
<u>Nguyen Thuy An PHAM</u>	<u>La ville mutante. Saigon South (1993-2014)</u>	AHTTEP	<u>Christian Pédelahore de Loddis</u>	<u>2018</u>
<u>Juliette POMMIER</u>	<u>Vers une architecture urbaine. La trajectoire de Bernard Huet</u>	ACS	<u>Jean-Louis Cohen</u>	<u>2010</u>
<u>Pijika PUMKETKAO-LECOURT</u>	<u>Conservation du patrimoine bâti de Chiang Mai : construction et évolution de la notion de patrimoine en Thaïlande</u>	IPRAUS	<u>Nathalie Lancret</u>	<u>2019</u>
<u>Anne ROQUEPLO</u>	<u>Rencontres de l'art et de l'architecture : le projet d'habiter des artistes</u>	ACS	<u>Monique Eleb</u>	<u>2012</u>
<u>Julie ROUSSEL</u>	<u>Etude de la marche par le prisme du confort urbain dans l'espace public parisien</u>	ACS	<u>Jérôme Monnet (UPE), Sabine Chardonnet Darmaillacq</u>	<u>2016</u>
<u>Kerim SALOM</u>	<u>L'architecture du discours. Du caractère au type : Quatremère de Quincy et l'inversion des valeurs de l'architecte à la fin de l'âge classique</u>	IPRAUS	<u>Pierre Pinon</u>	<u>2013</u>

Etudiant	Titre	Equipe de recherche	Directeur de recherche	Année de soutenance
<u>Chayphet SAYARATH</u>	<u>Dispositifs spatiaux et évolutions des villes lao, persistance des pratiques et permanence des formes. La place du centre historique et de l'habitat ancien dans la recomposition de la ville contemporaine</u>	IPRAUS	<u>Pierre Clément, Nathalie Lancret</u>	<u>2014</u>
<u>Jasmine Xin SHEN</u>	<u>L'aménagement durable, un enjeu pour la santé publique : la position de la France dans le monde</u>	ACS	<u>Jean Attali</u>	
<u>Gunsoo SHIN</u>	<u>Entre Panoptique de J. Bentham et panoptisme de M. Foucault : Architecture pénitentiaire en France 1791-1875</u>	ACS	<u>Monique Eleb</u>	<u>2013</u>
<u>Yang SHU</u>	<u>Wuhan : aux interfaces ville/eau. Les formes urbaines en mutation</u>	IPRAUS	<u>Pierre Clément</u>	<u>2011</u>
<u>Seong Tae SON</u>	<u>SEOUL: formations et transformations du centre ancien et du quartier de Gangnam</u>	IPRAUS	<u>Nathalie Lancret, Pierre Clément</u>	<u>2017</u>
<u>Yu WANG-VEDRINE</u>	<u>La fabrication des quartiers à la lumière des préoccupations environnementales : étude comparée France-Chine</u>	IPRAUS	<u>Pierre Clément, Nathalie Lancret</u>	<u>2013</u>
