



Thomas Beillouin
12, cité Leclair
75020 Paris

thomas.beillouin@gmail.com
06 81 09 26 75

Né le 8 août 1990 à Angers (49)

Diplômé d'État en Architecture
Filière « Métropoles » (2013) -
EAVT de Marne-la-Vallée

DSA d'architecte-urbaniste (2015)

Formation

2013-2015 : DSA d'architecte-urbaniste - EAVT de Marne-la-Vallée

sous la direction de Frédéric Bonnet et Éric Alonzo - EAVT, Marne-la-Vallée
> Étude de requalification de l'autoroute A10 dans la traversée de Tours
> Étude sur le devenir de Pointe-à-Pitre, métropole caribéenne

2013 : Diplôme d'État en Architecture, mention très bien - EAVT MLV

sous la direction de David Mangin et Yannick Beltrando
> Projet de Fin d'Études en partenariat avec la Région Île-de-France et les Ateliers de
Création Urbaine : *Le travail (in)visible. Les mutations économiques du Grand Orly*

2011-2013 : Master en architecture filière « Métropoles » - EAVT MLV

sous la direction de David Mangin, Pierre-Alain Trévelo et Yannick Beltrando

2010-2011 : Licence en architecture - Échange Erasmus à l'IUAV de Venise

Laboratoire « Paesaggio » (Paysage) sous la direction de Sara Marini
Laboratoire « Città » (Ville) sous la direction de Maria-Chiara Tosi

2008-2010 : Licence 1 et 2 en architecture - EAVT MLV

2008 : Bac S, mention très bien, option histoire des arts - Angers

Expériences professionnelles

Depuis mai 2015 : chargé de projet, agence Obras, Paris

au côté de Frédéric Bonnet

> Maîtrise d'œuvre urbaine de la Zac de l'Union à Lille (SEM Ville Renouvelée) -
Concertation, mise à jour du schéma directeur, maîtrise d'œuvre d'espace public,
études de faisabilité, suivi d'opérations et coordination architecturale.

> Accord-cadre de maîtrise d'œuvre urbaine pour l'élaboration d'un plan guide pour
la recomposition spatiale de la Côte Ouest à Vias (Communauté d'Agglomération
Hérault Méditerranée) - Concertation, diagnostic, élaboration du plan guide.

> Atelier des territoires : assistance à maîtrise d'ouvrage pour la requalification de
la Porte d'entrée Nord de l'agglomération de Perpignan par le paysage (DDTM des
Pyrénées Orientales) - Ateliers avec les élus, diagnostic partagé, élaboration d'un
plan guide, séminaire de restitution et publication.

> Mission d'appui pour la Stratégie Nationale de Gestion Intégrée du Trait de Côte
(Ministère de l'Écologie, du Développement Durable et de l'Énergie) - Expertise au
sein d'une délégation ministérielle, élaboration de stratégies de relocalisation des
biens et des activités et de recomposition spatiale sur trois villes côtières : Petit-
Bourg (Guadeloupe), Hyères (Var) et Lacanau (Gironde).

> Dialogue compétitif pour l'aménagement des terrains Freyssinet à Trappes
(Établissement Public d'Aménagement Paris Saclay)

> Concours de maîtrise d'œuvre urbaine dans le cadre de la mise en œuvre du
NPNRU dans les quartiers Nord de Melun (Ville de Melun)

Nov. 2013 - Mars 2015 : chargé de projet, agence Panerai et associés, Paris

au côté de Philippe Panerai

> Maîtrise d'œuvre urbaine de la Zac des Coteaux de la Seille à Metz (Ville de Metz) -
Plan guide, coordination architecturale, urbaine et paysagère.

> Maîtrise d'œuvre urbaine pour la rénovation du quartier Danton au Havre (Ville du Havre) -
Études de faisabilité logements et équipements, AVP des espaces publics.

> Concours de maîtrise d'œuvre urbaine d'un centre financier international à Moscou
(IFC Moscou)

Été 2012 : stagiaire, Atelier de Paysages Bruel-Delmar, Paris

au côté d'Anne-Sylvie Bruel et Christophe Delmar

- > Concours pour la maîtrise d'œuvre des espaces paysagers de la Zac du Clos d'Ambert à Noisy-le-Grand
- > DCE pour l'aménagement des espaces publics de la Zac des Rives de la Haute Deûle à Lille
- > Esquisses pour la mission de paysagiste conseil de la Ville de Rennes
- > Dessins de présentation pour les Zac de la Morinais à Saint-Jacques-de-la-Lande et Bottière-Chenaie à Nantes

Été 2010 : stagiaire, Agence Charles-Henri Tachon, Paris

- > Dessins de publication pour un projet de logements rue du Nord à Paris

Été 2009 : stagiaire, agence Fresh Architectures, Paris

au côté d'Ulisse Gnesda, Julien Rousseau et Luca Battaglia

- > Réalisation de maquettes d'étude et de présentation pour des projets de logement

Enseignement

Juin 2017 : membre invité d'un jury de TPFE à l'ENSP Versailles - Marseille

- > sujet : risques littoraux en Méditerranée. Réinventer la façade lagunaire de Sète par le projet de paysage.

Depuis septembre 2015 : enseignant en analyse urbaine, EAVT MLV

au côté de Guillaume Boubet, puis de David Peleman

- > encadrement de travaux dirigés auprès d'étudiants de deuxième année

Avril 2015 : membre invité d'un jury de PFE à l'École Spéciale d'Architecture

- > sujet : implantation d'une gare du GPE sur l'échangeur du Pont de Sèvres.

2012 - 2013 : assistant de projet, EAVT MLV

au côté d'Étienne Lénack

- > encadrement du travail en atelier des étudiants de première année
- > participation aux corrections et jurys de projet

Publications

Janvier 2017 : contribution à Traits Urbains, hors série hiver 2016-2017

- > parution d'un dossier consacré à l'expérimentation menée sur cinq sites dans le cadre de la Stratégie Nationale de Gestion Intégrée du Trait de Côte dans un numéro hors série de la revue Traits Urbains.

Février 2015 : publication d'un article dans COLLAGE, n° 1/15

- > parution de l'article *Quand on arrive en ville. Insertion urbaine de l'autoroute A10 à Tours* dans la revue COLLAGE, n° 1/15, publiée par la Fédération suisse des urbanistes (FSU).

Fév. 2014 : catalogue de l'exposition Futurs Immédiats, Pavillon de l'Arsenal

- > exposition du projet de fin d'études *Le travail (in)visible. Les mutations économiques du Grand Orly* au Pavillon de l'Arsenal et parution au catalogue de l'exposition.

Nov. 2013 : ouvrage collectif Île-de-France 2030. Défricher l'économie de demain

- > publication du projet de fin d'études *Le travail (in)visible. Les mutations économiques du Grand Orly* dans l'ouvrage collectif issu des Ateliers de Création Urbaine, paru aux éditions Dominique Carré.

Maîtrise de l'informatique et des langues

Logiciels maîtrisés : QGIS, Autocad, Sketchup, Photoshop, InDesign, Illustrator

Langues parlées et écrites : anglais, espagnol et italien