

# Laurent Koetz – Curriculum Vitae 2017

17 rue Mathis  
75019 Paris  
tel : 00 33 6 33 81 51 48  
koetz.l@wanadoo.fr

## Etat civil :

Né le 12 décembre 1965 à Savigny sur Orge.

## Formation et diplômes

**1993 : Diplôme d'architecte D.P.L.G.**

**1997-1998 : DEA Inter-écoles d'architecture** « Projet architectural et urbain, théories et dispositifs » Mémoire : *De la grandeur en architecture en France à la fin du XVIIIème siècle*.  
Mention très bien.

**Depuis 2015 : doctorant.** Université Paris1 Panthéon-Sorbonne / ENSA Paris La Villette  
École Doctorale de Géographie de Paris. Espaces, Sociétés, Aménagement. Equipe d'accueil : AHTTEP (UMR AUSser 3329)

Sujet de la thèse de doctorat : Louis Auguste Boileau (1812-1896) : une figure d'architecte inventeur au XIX<sup>e</sup> siècle. Sous la direction de Valérie Nègre.

## Activité actuelle, enseignement :

**Depuis 2006 : Maitre assistant titulaire**

**Depuis 2013 : Maitre assistant titulaire** à l'École d'architecture de la ville et des territoires à Marne-la-vallée (champ HCA).

-Cours magistral L5 : « L'architecture 1750-1860. Des lumières au romantisme, du néoclassicisme aux premiers rationalismes. »

-Cours magistral L3 : « L'architecture 1860-1939. Art, industrie, société. »

-Atelier d'analyse architecturale L3, travaux dirigés, coordinateur.

-Rapports d'études L6 : « L'architecture du savoir : écrire et soutenir son Rapport d'études. »

-Intensif Ville et Territoire, coordination et encadrement d'un atelier.

-Théorie du projet L3-L4, interventions orales.

-Transversalités projet d'architecture/ histoire de l'architecture, L5, travaux dirigés.

-Voyage d'étude L3, « analyse *in situ* », coordinateur.

## **Activité actuelle, recherche : colloques et journées d'étude**

### **Septembre 2004 :**

Rencontres internationales de Saint-Lô. Colloque *Les villes reconstruites. La ville en devenir : de la ville perdue à la ville retrouvée*. Organisation : CRESO-MRSH, Université de Caen.

### **Décembre 2005 :**

Colloque *Claude-Nicolas Ledoux et le livre d'architecture en français (du « Vitruve » de Claude Perrault à l'Architecture de 1804°)* Organisation : Centre Ledoux- Université Paris I.

### **Décembre 2010 :**

Journée d'étude CDHTE, *L'industrialisation du bâtiment (1947-1977). Pratiques, représentations et réalisations*

### **Juillet 2012 :**

4th International Congress on Construction History (4th ICCH). Paris 2012  
Intervention : « Nineteenth Century Invention under Scrutiny: Louis Auguste Boileau's Frame Construction Systems of around 1850. »

### **Février 2013 :**

Journée d'études doctorales « Les mains de l'intellect », ENSA Strasbourg, ARCHE, INTRU, AMUP.

Intervention : « L'usage du modèle photographié chez Louis-Auguste Boileau »

### **Janvier 2014 :**

2<sup>ème</sup> Congrès Francophone d'Histoire de la Construction (2CFHC), EVS-LAURE, LARHRA, ArAr, Lyon 2014.

Intervention : « Louis Auguste Boileau et le principe des fermes éclairantes. »

### **Décembre 2014 :**

Conférence à l'École Boule : « Actualité de l'ornement, regard sur deux projets de l'atelier Caruso St John. »

### **Mars 2015 :**

Conférence à l'École Estienne : « Entre indices et images, l'approche ornementale de l'atelier Caruso St John. »

### **Octobre 2015**

Société de l'histoire de Paris et de l'Île de France.

Intervention : « Les systèmes constructifs à l'épreuve de la réalisation, Louis Auguste Boileau expérimentateur du fer dans les églises Saint-Eugène et Sainte-Marguerite. »

### **Février 2016**

Séminaire « Création contemporaine et Patrimoine », École de Chaillot.

Intervention : « Yves-Marie Froidevaux et les restaurations de Saint-Malo de Valognes et de Notre-Dame de Saint-Lô. »

### **Juin 2017 :**

3<sup>ème</sup> Congrès Francophone d'Histoire de la Construction (3CFHC), Université de Nantes, ENSA Nantes.

Intervention : « Stabilité et expression architecturale : le piler dans le système « à voussures imbriquées et à nervures butantes » de Louis Auguste Boileau. 1850-1854. »

## Publications

« **Note sur la dépose d'une façade Prouvé** »

AMC, n° 114, mars 2001, p. 16.

« **Paris-Belleville. L'Ecole d'architecture déménage** »

AMC, n° 128, oct. 2002, p. 23-24.

« **Morger & Degelo / Marques. Tour de bureaux, Bâle** »

AMC Spécial aménagement tertiaire, 2004, p. 82-85.

« **Yves-Marie Froidevaux. La mémoire reconstruite des églises de Valognes et Saint-Lô** », AMC n° 141, mars 2004, p. 72-77.

« **Entre grandeur réelle et grandeur perçue, la perception de Saint-Pierre de Rome dans les récits de voyage et dans la littérature architecturale au XVIII<sup>e</sup> siècle** », in Daniel Rabreau, Dominique Massounie (dir.), *Claude Nicolas Ledoux et le livre d'architecture en français. Etienne Louis Boullée, l'utopie et la poésie de l'art*, Paris, Monum, 2006, p. 60-68.

« **Mémoire et architecture nouvelle dans les restaurations de Saint-Malo de Valognes et de Notre-Dame de Saint-Lô** », in Robert Hérin (dir.), *De la ville perdue à la ville retrouvée, la ville en devenir*, Presses Universitaires de Caen, 2008, p. 25-38.

« **Représenter la gravité. Deux maisons de Souto de Moura à Ponte de Lima** », *Marnes. Documents d'architecture*, volume 2, 2012, p. 329-345.

Avec Estelle Thibault, « **Ornement architectural et expression constructive : concepts d'hier et débats d'aujourd'hui** », *Images re-vues. Histoire anthropologie et théorie de l'art*. [<https://imagesrevues.revues.org/2386>]

« **Déclinaisons du mur-rideau : système à panneau et système à grille** », in Claire Soulig, Catherine Coley (dir.) *Jean Prouvé*, Somogy, Paris, 2012, p. 260-261.

« **Nineteenth Century Invention under Scrutiny: Louis Auguste Boileau's Frame Construction Systems of around 1850** », in Robert Carvais, André Guillerme, Valérie Nègre, Joël Sakarovitch, *Nuts & Bolts of Construction History. Culture, Technology and Society*. Picard, Paris, 2012, p. 185-192.

Avec Estelle Thibault, « **Caruso St John : l'ornement, vecteur d'une continuité culturelle ?** », *Marnes. Documents d'architecture*, volume 4, novembre 2016, p.348-373.

« **Louis Auguste Boileau et le principe des "fermes éclairantes" : inventions constructives et diffusion de l'image.** », in François Fleury, Laurent Baridon, Antonella Mastroilli, Rémy Mouterde et Nicolas Reveyron (dir.), *Les temps de la construction. Processus, acteurs, matériaux*, Paris, Picard, 2016, p. 525-532.

"**Entre vision progressive et enjeux professionnels, l'invention architecturale chez Louis Auguste Boileau**", in Muriel Louâpre (dir.), *Epistémocritique. Proses de l'inventeur*, Paris, 2016, n.p.