

Histoire des relations entre Paris et ses canaux (1818-1884) : formes, usages, représentations

Solenn GUEVEL

Thèse soutenue

Type de doctorat:

Doctorat en formation initiale

Année de début de la thèse :

2007

Directeur de recherche :

Pierre Pinon

Discipline:

Architecture

Axe de recherche:

Axe 1 - Architecture des territoires : Transports, formes urbaines, environnement. Histoire et prospective

Equipe de recherche :

IPRAUS

Ecole doctorale :

ED Ville, transports et territoires

Université :

Université Paris Est

Année de soutenance :

2017

Date de la soutenance :

Vendredi 27 Janvier 2017

Résumé de la thèse

La recherche se propose d'interroger l'ensemble de ce qui lie et qui a pu un jour lier Paris à ses canaux, afin d'alimenter et d'élargir les réflexions actuelles sur les problématiques urbaines et sur la définition des modes et temps de constitution de la ville.

A un niveau morphologique, comment les canaux, percés à la périphérie de Paris, se sont-ils surimposés au territoire ? Quelles transformations ont engendré la saignée qu'ils constituent dans le tissu ? De nouvelles formes urbaines apparaissent-elles ? Quels projets la nouvelle infrastructure inspire-t-elle ? Par rapport à ces questions, nous tenterons de vérifier comment les canaux parisiens se sont inscrits dans le territoire.

Quelles activités se développent dans les quartiers traversés par ces voies d'eau en fonction de leur destination au transport de marchandises ? Quelles sont les répercussions sur l'espace urbain ? Par rapport à ces questions, nous tenterons de montrer comment la ville s'est adaptée à cette nouvelle infrastructure.

La couverture du canal Saint-Martin sous le Second Empire n'est-elle pas une prémisses du déclin du transport de marchandises et de la désindustrialisation de la capitale ? Ceux-ci continuent-ils à exercer une influence sur l'évolution des tissus qui les entourent ? Par rapport à ces questions, nous essaierons de vérifier comment les canaux parisiens se sont intégrés à la ville.

D'une manière générale, nous tenterons donc de démontrer que de leur création à la fin du XIX^eme siècle, les canaux ont exercé une influence forte sur la formation de la ville qu'ils traversent ; qu'ils peuvent ainsi être considérés comme des éléments fondateurs de l'espace urbain à leurs abords.

Mots clés

Histoire des villes – Morphologie urbaine – Canal – Infrastructure - Industrialisation – Politique urbaine – Transport fluvial – Réseau navigable – Tissu urbain
