

# Journée d'étude « Ce que font les changements climatiques à l'architecture » - 15 juin 2016

Type de manifestation :  
Journées d'études, séminaires  
Année de la manifestation :  
2016



Journée d'étude « Ce que font les changements climatiques à l'architecture »

Organisateur : Laboratoire ACS/UMR AUSser / Coordination de la journée d'étude : Léa Mosconi

Lieu : ENSA Paris-Malaquais, Batiment Callot, 5ème étage, 1 rue Jacques Callot, 75006 Paris

Date : 15 juin 2016, 9h30-18h30

Présentation par les organisateurs : Durant cette dernière décennie, de nombreux travaux de doctorat ont été entrepris dans le champ de l'architecture pour interroger ce que font les changements climatiques à l'architecture et à la ville. Certains en s'emparant de la question de l'énergie, d'autres en soulevant celles du climat ou du développement durable ; certains en interrogeant les liens entre une architecture et son milieu, d'autres en questionnant l'apparition de la thèse de l'anthropocène chez les architectes. L'ambition de cette journée d'étude est de rassembler ces recherches émergentes, d'énoncer les enjeux qu'elles portent, les corpus qu'elles investissent, les périodes sur lesquelles elles s'engagent afin de faire le point sur le savoir qui est en train de se construire autour de ces questions.

La journée d'étude est organisée par le laboratoire ACS, elle se déroulera le 15 juin 2016 à l'ENSA Paris-Malaquais. Elle s'articulera autour de trois séances, « histoire environnementale et récit de l'anthropocène », « développement durable et éco-conception » et « changements climatiques et énergie ». Les interventions dureront vingt minutes, deux discussions ponctueront la journée, une première à la fin de la matinée et une seconde à la fin de l'après-midi. Nous demanderons aux intervenants de nous transmettre un texte de présentation de leurs travaux (environ 10 000 signes) afin de pouvoir rassembler ces articles dans un livret distribué durant la journée d'étude, livret qui nous servira d'esquisse pour envisager une publication en 2017.

**Programme** :

Modération de la journée : Léa Mosconi

09h30-10h : Accueil

10h-10h15 : Introduction par Jac Fol, philosophe, architecte, professeur à l'ENSAPM, directeur du laboratoire ACS/UMR AUSser 3329

- Séance 01 : Histoire environnementale et récit de l'anthropocène

10h20-10h40

Architecture, écologie et territoires : jeux de frontières : neuf tableaux / Hélène David, architecte DE, docteure en architecture, membre du LéaV, enseignante contractuelle à l'ENSAV

10h45-11h05

Emergence du récit écologiste dans le milieu de l'architecture. 1989-2015: de la réglementation à la thèse de l'anthropocène / Léa Mosconi, architecte HMONP, doctorante au laboratoire ACS sous la direction de Jean-Louis Violeau, enseignante à l'ENSAPM

11h10-11h30

Les environnementalistes – Die Umweltmacher / Marc Frochaux, architecte, doctorant sous la direction de Laurent Stalder à l'ETH de Zurich.

11h35-11h55

L'architecture solaire en France, 1967-1983. Emergence, diffusion et déclin de l'environnementalisme / Paul Bouet, architecte HMONP, doctorant au laboratoire OCS sous la direction de Sébastien Marot et de Nathalie Lancret, enseignant à l'ENSAVT Marne-la-Vallée

12h00-12h20

Parcours esthétiques en anthropocène / Matthieu Duperrex, Philosophe, co-fondateur et directeur artistique du collectif « Urbain trop urbain », doctorant sous la direction de Frédéric Guerrin (LLA-Creatis, Toulouse, en Arts) et sous la direction de Daniel Estevez (LRA, ENSA Toulouse, en Architecture).

12h25-13h : discussion

- Séance 02 : Développement durable et éco-conception

14h-14h20

Evolution du processus de création en architecture face aux impératifs du développement durable : vers une théorie du process pour des temps écosophiques / Aliko-Myrto Perysinaki, architecte ingénieur, docteure en architecture et ville, chercheuse au laboratoire AMP, Senior lecturer Liverpool, John Moores University/RIBA Research Officer

14h25-14h45

La conception architecturale au service du Développement Durable : Analyse des propositions contemporaines des maîtres d'oeuvre / Dimitri Toubanos, architecte HMONP, urbaniste, doctorant sous la direction de Virginie Lefebvre au LIAT, enseignant vacataire à l'ENSAPB, CIFRE Efidis (Groupe SNI)

14h50-15h10

La fabrication d'une architecture durable en France. 2000-2010 / Béatrice Durand, architecte DPLG, doctorante sous la co-direction de Caroline Maniaque et d'Antoine Hennion à l'IPRAUS

15h15-15h35

Cultures d'évaluation des éco-quartiers. Analyses comparatives internationales / Claire Doussard, ingénieur maître d'oeuvre paysagiste, urbaniste, doctorante sous la direction de Christian Pédelahore et Fabienne

Joliet, Laboratoire AHTTEP, enseignante vacataire à l'ENSAPB et à l'UVSQ, co-fondatrice d'Agora

15h40-16h10 : discussion avec Yann Nussaume

16h10-16h20 : Pause café

- Séance 03 : Climat et énergie

16h20-16h40

Villes et émergences actuelles de formes urbaines au Mali sub-saharien / Florian Julien, architecte DE, co-fondateur d'Ürümqi, doctorant sous la direction de Jean Attali au laboratoire ACS, enseignant à l'ENSAPM

16h45-17h05

Innovation et mobilité urbaine durable. Expérimentations et marketing de l'industrie européenne : 1973/2001-2008-2020/2030 / Marika Rupeka, architecte DE, doctorante sous la direction de Dominique Rouillard au LIAT, enseignante à l'ENSAPM

17h10-17h30

Systèmes innovants pour architecture bioclimatique méditerranéenne et milieu dense : modélisation, optimisation et outils de conception / Roberta Zarccone, Ingénieur du bâtiment-architecte, doctorante boursière Palladio 2015 au sein du laboratoire GSA, ENSA Paris-Malaquais. Enseignante contractuelle dans le champ de discipline Sciences et Techniques pour l'Architecture à l'Ensa Paris Malaquais et à l'Ensap Lille

17h35-17h55

Déterritorialisation énergétique 1970-1980 : de la maison autonome à la cité auto-énergétique, le rêve d'une déconnexion / Fanny Lopez, historienne de l'art, docteure en histoire de l'art, maitre assistante à l'ENSA, chercheuse au LIAT

18h-18h30 : Discussion et conclusion de la journée d'étude

---