

# Anne DEBARRE



Equipe de rattachement :

ACS

Statut:

Maître de conférences, ENSA Paris-Malaquais

Mail :

[anne.debarre@paris-malaquais.archi.fr](mailto:anne.debarre@paris-malaquais.archi.fr)

Fichier(s) associé(s) :

 [Bibliographie / Publications](#)

## Statut

Maître de conférences, ENSA Paris-Malaquais

Champ disciplinaire : Histoire et culture architecturale

Membre du laboratoire ACS de l'ENSA Paris-Malaquais

## Formations et titres universitaires

- Architecte DPLG, UP n°1, 1982
- CEAA "Architecture domestique", EA de Paris-Villemin, 1985
- DEA "Le projet architectural et urbain", Université de Paris 8 et écoles d'architecture, 1993

## Thèmes de recherche

- Architecture domestique
- Pratiques des architectes
- Histoire de l'enseignement de l'architecture

## Responsabilité institutionnelle actuelle

- depuis 2011 : Membre élu du Conseil Scientifique de l'Ecole d'Architecture Paris-Malaquais

## Publications (2012-2017)

### Articles dans des revues à comité de lecture

DEBARRE A., avec DECOMMER M., « Des enseignements entre écoles d'architecture et mondes professionnels » Les activités et métiers de l'architecture et de l'urbanisme au miroir des formations, *Cahiers Ramau*

n°9, à paraître 2017.

DEBARRE A., « Une dimension humaine et sociale pour l'architecture résidentielle : les récits de légitimation de deux promoteurs », *CLARA*, n°3, "Penser les rencontres entre architecture et sciences humaines", 2015, p. 87-100.

DEBARRE A., « Quand les architectes exposent des intérieurs habités : représentations d'un dialogue entre architecture et anthropologie ? », *Journal des anthropologues*, n°134-135, "Le nœud architectural", 2013, p. 79-108.

DEBARRE A., « L'habitat participatif : les pratiques des architectes en questions, mais des représentations résistantes de l'architecture », *L'implication des habitants dans la fabrication de la ville. Métiers et pratiques en question*, Biau V., Fenker M., Macaire E. (dir.), *Cahiers Ramau* n°6, éd. de La Villette, Paris, 2013, p. 181-197.

DEBARRE A., avec STEINMETZ H., « L'invention de l'autopromotion à Strasbourg », Dossier « Effervescences de l'habitat alternatif », *Métropolitiques*, 6 février 2012, <http://www.metropolitiques.eu/L-invention-de-l-autopromotion-a.html>

### **Articles dans des revues sans comité de lecture**

DEBARRE A., « Un monde émergent de l'architecture : les collectifs en France » *Re-vue MALAQUAIS* n°3, 2016, p. 43-51.

### **Contributions à des ouvrages collectifs et actes de colloques**

DEBARRE A., « Les enseignements d'histoire dans la formation des architectes : des Beaux-Arts aux UP parisiennes, des pédagogies diversifiées (1965-1973) », *Les années 68 et la formation des architectes : Pédagogies expérimentales et renouvellement des savoirs*, Rouen, Point de vues, à paraître 2017.

DEBARRE A., « D'une esthétique de vie à une esthétisation du quotidien. Un parcours à travers les photographies des lofts de Jean Nouvel. », in F. Ferrari (dir.), *La fabrique des images. L'architecture à l'ère postmoderne*, Gollion, Infolio, 2017. p. 91-107. (actes du colloque international *Le populisme esthétique, ou de l'image architecturale entre discours et style*, 15 décembre 2014)

DEBARRE A., avec STEINMETZ H., « Quels espaces pour négocier les projets collectifs d'habitat durable ? », in P. Chombart de Lauwe (dir.), *Le projet négocié*, Paris, PUCA, coll. Recherches, 2012. p. 27-49.

### **Journée d'études**

DEBARRE A., avec DADOUR S., « Les dimensions humaines et sociales dans les savoirs de l'architecture : approches comparatives internationales. », journée d'études Laboratoire ACS, UMR AUSser, ENSAPM, 9 mars 2015.

### **Conférences et communications récentes**

DEBARRE A., « Formation des UP parisiennes après 1968 : équipes, lieux, pédagogies », séminaire de travail du groupe *Enseigner l'architecture au XXème siècle en Ile-de-France*, Paris, ENSA Paris-La Villette, 24 avril 2017.

DEBARRE A., « L'habitat collectif individualisé : un nouveau modèle d'urbanité », MUS, Suresnes, 16 mars 2017.

DEBARRE A., « Les unités pédagogiques parisiennes après les Beaux-Arts », journée d'étude *Les années 68 et la formation des architectes*, ENSA de Normandie, 21 octobre 2016.

DEBARRE A., Séminaire « comment articuler analyse architecturale et analyse sociologique du logement ? », Observatoire de la qualité architecturale du logement, CAUE Île-de-France, 10 juin 2016.

DEBARRE A., Conversation sur « Le logement en mouvement, quel habitat au fil des modes de vie ? », animée par Michèle Laruë-Charlus, directrice générale de l'aménagement de Bordeaux Métropole, AGORA, Bordeaux, 12 avril 2016.

DEBARRE A., « De la modernité à la postmodernité, d'une esthétique de vie à une esthétisation des quotidiens, de Jean Nouvel à Lacaton & Vassal », conférence Institut français de Valencia, 5 avril 2016.

DEBARRE A., « Postures et pratiques des architectes de l'habitat participatif », visioconférence dans le séminaire *Les mutations sociales et spatiales de la ville et ses territoires* de l'ENSA Normandie, 3 décembre 2015.

DEBARRE A., « Nemausus : patrimonialisation d'une architecture vécue », journée *Micro-musée : interpréter un espace du quotidien*, MuMa, Le Havre, 27 novembre 2015.

---